

L'ESTETICA TEDESCA DA KANT ALL' IDEALISMO

Giornata di studi del dottorato Pisa - Firenze

15 Febbraio 2017

Pisa, Aula Magna - Palazzo Boileau, Via Santa Maria 85

Ore 9:00 Presiede Leonardo Amoroso

Lorenzo Sala - Verso una critica della capacità di giudizio:
del bello come questione critica

Cassandra Basile - L'armonia nascosta della ragione.
Creatività, bellezza e libertà in Kant

Luigi Filieri - L'estetica di Kant nel contesto della
Antropologia dal punto di vista pragmatico

Alberto L. Siani - Goethe, Platone e i colori

Francesco Rossi - Il fascino del sacro
e il pericolo del bello.

F. Schiller tra *Klassik* e *Romantik*

Ore 15:30 Presiede Alfredo Ferrarin

Danilo Manca - Ironia ed Entusiasmo.
Da F. Schlegel a E. T. A. Hoffmann

Marta Vero - *Eleusis*. Una poesia di Hegel
per Hölderlin

Elena Romagnoli - Hegel interprete della
storia dell'estetica

Mario Farina - Il concetto di critica estetica tra
Hegel e i romantici

